

Adresse mail : docubastides@gmail.com - Coordonnateurs : Pierre Simon, Jean-Paul Valois

Bulletin de liaison n°7 - Nov. 2019

EN BREF ...

	Janvier	Février	Mars	Avril	Mai	Juin	Juillet	Août	Septembre	Octobre	Novembre	Décembre
2020												
2021												

2020 : Un livre reprenant les Forums de Geaune (2018) et de Domme (2019) est en préparation sous le titre :
Dominer le territoire à l'époque des Bastides.
 Coédité à Navarrenx par les associations CHAR et Bastides 64, sa parution est prévue pour octobre 2020.

2021 : congrès de la Fédération Historique du Sud-Ouest à Agen, voir ci-contre.

Fortifications et bastides en débat à Domme

Le 19 octobre 2019, le Forum médiéval s'est tenu salle de la Rode à Domme sur le thème des fortifications à l'époque des bastides. On a estimé jadis que les bastides étaient fortifiées dès leur création (en lien avec des frontières) ; plus récemment leurs enceintes ont été jugées tardives (à l'approche de la Guerre de Cent Ans). Peut-on éclairer ce dilemme, Domme en est-elle une illustration ou une exception qui confirme la règle ?

Sous la conduite de Julie Gauthier de l'Office de Tourisme, la visite du matin a permis à 40 personnes de découvrir la bastide et ses murailles : les participants ont ainsi pu mieux saisir les explications apportées l'après-midi en salle.



Pour cette partie conférences, la participation a été un gros succès avec 150 personnes. La richesse des débats justifie ce numéro exceptionnel de notre Bulletin, le verso vous en donne un premier aperçu.

Un grand merci à toute l'équipe de la commune de Domme pour l'organisation irréprochable de ce Forum.

Un vent porteur

Notre Commission s'est donnée pour objectif de rassembler des informations sur les bastides et de mieux comprendre leur contexte historique. Elle ne peut que se réjouir de deux circonstances qui contribueront de façon puissante à cet objectif.

La **Fédération Historique du Sud Ouest** tiendra son Congrès annuel en octobre 2021 à Agen. Le thème en sera *les bastides* : du contexte de leur apparition jusqu'à leur évolution à l'époque moderne. Une occasion pour les historiens de confronter leurs points de vue et de partager des informations. Nous nous efforcerons d'y participer.

Par ailleurs le sénateur Philippe Bonnacarrère a constitué un groupe de travail pour un dossier demandant la reconnaissance des bastides au **patrimoine mondial par l'UNESCO**. Il est bien au fait de ce type de démarche qu'il a développée avec succès pour sa ville d'Albi. L'heure est aux contacts exploratoires ; si opportun, nous lui apporterons notre concours (nous l'avons invité au Forum de Domme).

Prochaine réunion de notre Commission : 20 mars 2020 à Saint-Justin (40). Pour nous contacter : adresse mail en en-tête.

Les fortifications à l'époque des bastides : échos du Forum médiéval de Domme (19 octobre 2019)

Compte-rendu : Jean-Paul Valois

A l'époque des bastide, c'est le type de château dû à Philippe Auguste qui prévaut. Il se distingue du donjon roman - et a fortiori des mottes du XI^e siècle -, par l'enceinte entourant une cour fermée. En outre les armes de jet des soldats assurent une défense active, le long des murailles, grâce aux meurtrières ou tours de flanquement. La géométrie parfaite de l'enceinte veut symboliser l'autorité royale. Mises en œuvre au Louvre, ces dispositions se retrouvent à Aigues Mortes.

Étalées sur près d'un siècle et demi (1230 à 1350), les bastides présentent différents cas de figure (v. notre précédent Bulletin) : certaines sont auxiliaires d'une forteresse préexistante (Bellocq, 64), dans d'autres cas la forteresse accompagne le projet bastide (Rabastens, 65). Une mise en défense simple peut accompagner l'allotissement (canaux et portes de Gan, 64) ; l'édification d'une muraille peut également être tardive (Vianne, 47).

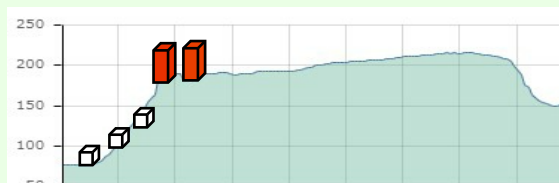
Pierre Simon a inventorié les bastides fortifiées entre Lot et Garonne. L'Agenais a connu une succession de phases de conflits avant la guerre de Cent Ans. Cette histoire a fait apparaître des enceintes plus importantes, ce que reflète l'évolution du vocabulaire : à la défense simple (*clausura*, peut être de simples palissades), succèdent les murailles plus ambitieuses (*fortalicio*). Les enceintes sont manifestes à Cordes (en quatre phases), Monségur, Monpazier, Sauvetterre-de-Guyenne. Le pont fortifié de Villeneuve-sur-Lot évoque celui de Cahors.

Toutefois aucune autre bastide n'a une enceinte de la qualité de celle de Domme : ailleurs, ce sont souvent les murs de maisons qui forment la muraille, car celle-ci est à charge des habitants. Dues par le seigneur, les portes, lieu de passage et de perception des taxes, sont plus massives. Les protections visaient plus des menaces locales que des armées importantes. Elles ont été l'occasion de renforcer le pouvoir ou le prestige des consuls et des villes.

Schéma interprétatif de Domme résultant des exposés de Anne Bécheau et Gilles Séraphin

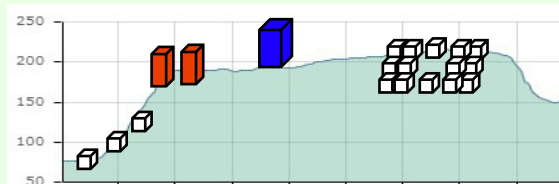
W 0 500 m E

Avant le XIII^e siècle : castrum en coseigneurie (plusieurs tours). Dans la pente ouest, village castral, qui reçoit une charte de coutume en 1257.



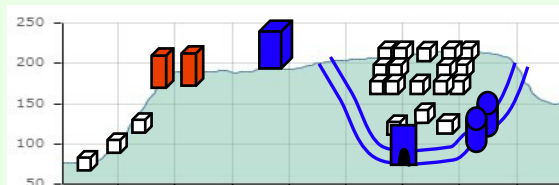
Le site de Domme accueille tour à tour un castrum, puis une forteresse royale, contemporaine de la bastide.

1280-81 : cession au roi de France « *ad faciendam bastidam* ». Établissement d'une baylie, attribution d'un sceau. Sénéchal à l'œuvre : Simon de Meulun.



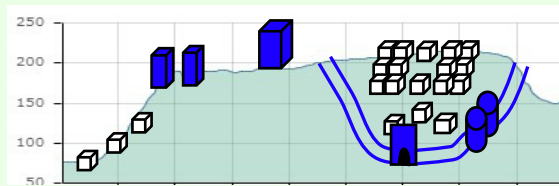
Près de 30 ans après cette fondation, est construite une enceinte, pourvue d'un luxe inhabituel d'aménagements défensifs.

Vers 1302-1314 : édification de l'enceinte, par le sénéchal Jean d'Arrébloy ; il a été quelques années auparavant en poste à Baucaire-Nîmes, ce qui peut expliquer les similitudes stylistiques avec Aigues-Mortes.



La réunion sur un seul site de ces dispositifs variés, autant que la qualité de cette enceinte, font de Domme un site exceptionnel.

1439 : Le roi de France devient maître de l'ensemble de la butte.



Rappel des contributions : Jean-Paul VALOIS, *Les bastides étaient-elles fortifiées ?*; Pierre SIMON, *Les fortifications des bastides entre Lot et Dordogne*; Anne BÉCHEAU, *Le château du Roy à Domme*; Gilles SÉRAPHIN, *Domme, bastide fortifiée*.

Détail des contributions dans le livre à paraître, voir au recto.